

ПРИЛОЖЕНИЕ 6
к приказу управления
образования
администрации
муниципального
образования город-курорт
Анапа
от 25.09.2024 № 1179-а

ПОРЯДОК
проведения муниципального этапа краевого профессионального
конкурса «Учитель года Кубани по основам православной
культуры»
в 2024-2025 учебном году

1. Общие положения

1.1. Порядок определяет требования к оформлению и предоставлению конкурсных материалов, проведению конкурсных мероприятий, формированию состава жюри и счетной комиссии, процедуре определения победителя, призеров, участников Конкурса.

1.3. Информация о конкурсе размещается на официальном сайте управления образования администрации муниципального образования город-курорт Анапа <http://анапа-уо.рф/>; на сайте муниципального казенного учреждения центр развития образования <http://anapa-cro.ucoz.net/>

2. Требования к оформлению и предоставлению конкурсных материалов

2.1. Для участия в Конкурсе общеобразовательные организации муниципального образования город-курорт Анапа передают в муниципальное казенное учреждение центр развития образования (МКУ ЦРО) следующие документы:

- представление (форма 1);
- информационную карту участника конкурса (форма 2);
- заявление участника конкурса по образцу (форма 3);
- согласие на обработку персональных данных (форма 4);
- диск/флешку, на котором размещены: заполненная информационная карта в формате Word; портретная и жанровые фотографии, размером не менее 1 Мб.

2.2. Прием материалов осуществляется до **14 октября 2024 г. в МКУ ЦРО (с. Су-Псех, ул. Советская, д. 1).**

3. Конкурсные мероприятия

3.1. Первый этап «Методическое портфолио» (Медиавизитка с применением цифрового дидактического ресурса)

На первом этапе проводится экспертиза материалов участников Конкурса.

Цель: демонстрация конкурсанта наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте преподаваемого предмета «Основы православной культуры», духовно-нравственного воспитания и специфики образовательной организации, в которой работает педагог. Демонстрация способности к анализу и оцениванию духовно-нравственных категорий с использованием информационно-коммуникационной технологии для реализации духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

Формат конкурсного задания: видеоролик, продолжительностью до 10 минут. Видеоролик представляет собой динамическую видеопрезентацию учителя и может включать фрагменты общения с детьми на уроке и вне его. Представление может сопровождаться различными формами подачи информации, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника, используемых им технологий и методик. Ролик может содержать закадровый дикторский текст, микроинтервью, музыкальное и звуковое сопровождение.

Технические требования к видеоролику: горизонтальная съемка, формат видео: mov или mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсante (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и образовательной организации, в которой он работает.

Видеоролик необходимо предоставить до 14.10.2024 года на электронную почту МКУ ЦРО anapacro@mail.ru с пометкой «конкурс Учитель года».

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по нескольким критериям.

В первой представленной таблице 2 критерия, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии оценивания - «Медиавизитка»:

Критерии	Показатели
Содержательность	Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя и значимость

представленной информации	Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации
	Выражает личностное отношение к роли педагога в вопросах духовно-нравственного воспитания и образования в современном мире
	Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом
	определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызове современности
Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки
	Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности
	Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся
	Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве
	Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы

Во второй представленной таблице 5 критериев, каждый из которых оценивается от 0 до 7 баллов.

Критерии оценивания - «Применение цифрового дидактического ресурса»

Критерии	Показатели
Обоснование аргументации	Знание и понимание современных тенденций в области образования и телекоммуникации
Новизна и проблематичность представленного материала	Глубина раскрытия темы, оригинальность путей ее решения. Использование современных информационно-коммуникационных технологий
Соответствие цели и задачам конкурса	Наличие цели работы, четко выраженной идеи, авторской позиции. Соответствие содержания ресурса заявленным возрастным особенностям учащихся. Социальная значимость
Результативность и практическая значимость	Практическая направленность работы – возможность использования ресурса в

	практике работы педагогов по духовно-нравственному обучению и воспитанию. Полнота раскрытия темы. Логичность изложения информации. Достижение поставленных целей и задач
Оригинальность авторского замысла	Наличие сюжета, композиции, системы образов. Ответственность за соблюдение авторских прав (материалов, использованных в нем). Оригинальность сценария, идеи, содержания работы

Максимальный общий суммарный балл по двум таблицам – 55 баллов.

3.2. Второй этап «Учитель – Профи» включает в себя конкурсное задание «Урок».

Цель: раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения учебного занятия (урока), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений обучающихся в соответствии с современными требованиями, метапредметный подход (формирование универсальных учебных действий).

Формат конкурсного задания: урок по предмету «Основы православной культуры» в рамках модуля к курсу «Основы религиозных культур и светской этики» или предмета Основы православной культуры в классах казачьей направленности.

Регламент проведения урока – 35 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – до 10 минут.

Темы уроков соответствуют календарно-тематическому планированию и учебно-методическому комплексу в конкретном классе образовательной организации, на базе которой проводится Конкурс.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 10 баллов. В случае если проводимый урок не соответствует установленной теме, задание автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл – 100.

Критерии оценивания конкурсного задания: информативная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Критерии	Показатели
Информативная и языковая грамотность	Корректность и содержание используемого языка. Глубина знаний. Доступность и адекватность информации по объему и сложности. Владение ИКТ и визуализации информации. Языковая культура

	учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
Результативность	Эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов. Вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации). Соответствие действий с планируемыми результатами.
Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приемов. Новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя. Использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию в проектной деятельности. Разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников
Мотивирование к обучению	Использование различных способов мотивации. Умение заинтересовать и удивить. Системность и последовательность мотивации на уроке. Доброжелательная атмосфера. Использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся. Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми возможностями здоровья.
Рефлексия и оценивание	Объективность и открытость оценивания. Разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе. Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения. Понятность процедуры и критериев оценивания. Адекватность оценки и рефлексии проведенного урока. Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов. Убедительное обоснование собственной позиции.
Организационная культура	Постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока. Наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий. Установление правил и процедур совместной работы на уроке. Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования. Рациональное использование образовательного пространства и средств обучения.
Эффективная коммуникация	Взаимодействие учащихся с учителем между собой. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания различных точек зрения. Способность учителя

	задавать модель коммуникации на уроке. Использование вопросов на понимание. Развитие умений учащихся формулировать вопросы. Развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного урока
Ценностные ориентиры	Воспитательный эффект деятельности на уроке. Обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания. Поддержка толерантного отношения к культурным особенностям. Создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности. Уважение достоинства учащихся. Обращение внимания на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения.
Метапредметность и межпредметная интеграция	Использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания. Поддержка особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей. Системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов. Умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока. Адекватность интеграции предметов.
Самостоятельность и творчество	Использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.). Создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения. Поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий. Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуации успеха на уроке.

3.3. Третий этап конкурса: «Учитель – мастер» включает в себя 2 конкурсных задания «Мастер-класс. Православные ценности – основа воспитания» и «Классный час».

3.3.1. Конкурсное задание «Мастер-класс. Православные ценности – основа воспитания»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в проведении Часа духовности, занятий во внеурочной деятельности, воспитательных мероприятий в рамках плана воспитательной работы в своей образовательной организации, передача собственного инновационного

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация, способ трансляций образовательных технологий. Регламент проведения конкурсного задания – до 10 минут, включая ответы на вопросы жюри.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, которые включают в себя набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальный общий балл – 25.

Критерии	Показатели
Актуальность и методическая обоснованность	Формулирует актуальность демонстрируемой технологии, методов, приемов. Обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемой технологии, методов, приемов
Ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастер-класса	Демонстрирует соответствие представляемого опыта базовым национальным ценностям российского общества. Демонстрирует соответствие представляемого опыта актуальным задачам и перспективам развития российского образования. Акцентирует внимание на учебных и воспитательных эффектах представляемого опыта. Обозначает значимость представляемого опыта для профессионального сообщества
Метапредметность и межпредметный характер	Демонстрирует понимание метапредметного подхода в образовании. Применяет метапредметный подход в представлении своего опыта. Демонстрирует знание основ межпредметной интеграции. Обеспечивает межпредметность содержания мастер-класса
Инновационная составляющая представляемого опыта	Выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте. Аргументирует наличие инновационной составляющей в представляемом опыте. Демонстрирует инновационную составляющую представляемого опыта. Демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности
Практическая значимость и применение	Демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорий. Обозначает роль и место демонстрируемой технологии/ методов/ приемов в собственной методической системе. Опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии/ методов/ приемов

1.3.2. Конкурсное задание «Классный час».

Цель: демонстрация профессиональных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся, их духовно-нравственного развития.

Формат конкурсного задания: классный час.

Регламент проведения мероприятия – 20 минут, самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 25.

Критерии	Показатели
Актуальность и воспитательная ценность проведенного классного часа	Поддерживает обсуждение темы с ценностных и мировоззренческих позиций
	Показывает актуальность рассматриваемых вопросов в современном обществе и расставляет воспитательные акценты
	Ориентируется на развитие ценностно-эмоциональной сферы личности обучающихся
	Реализует выбранное содержание с учетом современного развития науки, техники и культуры
	Обеспечивает реализацию содержания классного часа на основе связи с жизнью и актуализации личного опыта обучающихся
Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа	Выбирает форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся
	Показывает продуманность, целесообразность и последовательность действий в организации и проведении классного часа
	Демонстрирует понимание возрастных особенностей и интересов обучающихся
	Стимулирует активность и интерес обучающихся к обсуждаемым вопросам
	Демонстрирует понимание и использование знаний из разных предметных областей
Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач	Демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач
	Ориентируется на значимые общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации
	Способствует рассмотрению проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать ответственные решения
	Создает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности при обсуждении проблем
	Демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися
Результативность и эффективность решения воспитательных задач	Делает акцент в воспитании личности на моральные нормы и духовно-нравственные

	ориентиры, глубоко раскрывая тему классного часа
	Эффективно организует совместную работу обучающихся и дает возможности для выражения личностной индивидуальной позиции
	Способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям
	Поддерживает выражение обучающимися своих мировоззренческих взглядов и обращается к их социально ответственной позиции
	Создает возможности для высказывания разных точек зрения и личностной самореализации обучающихся
Коммуникативная и речевая культура, личностная ориентированность	Демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности, соблюдает языковые нормы русского языка
	Понимает возрастные особенности и интересы обучающихся, использует адекватную информацию, способствует развитию речевой и коммуникативной культуры
	Грамотно выстраивает диалоговое взаимодействие с обучающимися и поддерживает содержательную «обратную связь», отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно
	Демонстрирует корректное и грамотное обращение с информацией и понятийным аппаратом
	Противодействует проявлениям деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости

3.4. По итогам туров Конкурса участник, набравший наибольшее количество баллов, объявляется победителем Конкурса.

3.4.1. Два участника, набравшие наибольшее количество баллов, следующие за победителем, объявляются призерами Конкурса.

4. Награждение участников и победителей конкурса.

4.1. По итогам Конкурса, согласно решению президиума городской территориальной организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ, победителям и участникам Конкурса вручаются цветы, грамота при наличии финансирования.

4.2. Награждение участников, объявление победителя, призеров и лауреатов проводится согласно установленным срокам и графика проведения.

В оргкомитет муниципального этапа
краевого конкурса «Учитель года
Кубани по основам православной
культуры» в 2024-2025 учебном году

(Ф.И.О. в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета)

(наименование ОО)

(наименование МО)

З А Я В Л Е Н И Е

Я, _____
(Ф.И.О.)

даю согласие на участие в муниципальном этапе краевого конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024-2025 учебном году и внесение сведений, указанных в информационной карте участника конкурса, представленной

(полное название ОО)

в базу данных об участниках конкурса и использование, за исключением раздела 4 («Контакты»), в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 20 ____ г. _____
(подпись)

В Оргкомитет муниципального
этапа краевого конкурса
«Учитель года Кубани по
основам православной
культуры» в 2024-2025 году

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(полное наименование ОО)

выдвигает

(Ф.И.О. участника конкурса, должность, наименование ОО по уставу)

на участие в муниципальном этапе краевого конкурса «Учитель года Кубани по основам православной культуры» в 2024-2025 учебном году.

Личный интернет-ресурс участника Конкурса:

Начальник управления образования

Н.В. Рябоконт

Директор ОУ

Председатель городской
территориальной организации
Профсоюза работников народного
образования и науки РФ

Д.А. Байдинов

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

паспорт серии _____ № _____, выдан _____
(дата и место выдачи)

проживающий (ая) по адресу: _____,
(почтовый адрес места жительства и место фактического пребывания)

в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края и органом местного самоуправления муниципального района (городского округа) в сфере образования и их передачу (при необходимости) на смешанную обработку с использованием средств автоматизации и без использования таких средств, с передачей по внутренней сети и по сети Интернет (сбор, систематизацию, накопление, хранение (в электронном виде и на бумажном носителе), уточнение (обновление, изменение), использование любым способом, обезличивание, блокирование, уничтожение, распространение и передачу в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации), предоставленных в рамках участия в конкурсном отборе на право получения единовременной компенсационной выплаты учителю, прибывшему (переехавшему) на работу в сельские населенные пункты, либо рабочие поселки, либо поселки городского типа, либо города с населением до 50 тысяч человек в 2020 – 2024 годах.

Прошу считать данные сведения общедоступными.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и действует в течение неопределенного срока до принятия решения о прекращении обработки персональных данных и/или уничтожения документов, содержащих персональные данные.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

«__» _____ 20__ г. Подпись _____

В Оргкомитет муниципального
этапа краевого конкурса
«Учитель года Кубани по
основам православной
культуры» в 2024-2025
учебном году

Информационная карта участника
муниципального этапа краевого конкурса
«Учитель года Кубани по основам
православной культуры» в 2024-2025
учебном году

Фамилия

Имя, отчество

1. Общие сведения	
Название общеобразовательной организации	
Адрес	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адрес личного сайта, страницы на сайте образовательного учреждения, блога и т. д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес сайта образовательной организации	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	

Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их заполнения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Ученая степень (если есть)	
Название диссертационной работы (список работ если есть)	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги если есть)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата выступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
5. Досуг	
Хобби	
Спортивные влечения	
Сценические таланты	
6. Контакты	
Мобильный телефон с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
7. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе	

Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
Участник о себе	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Учитель года Кубани»	
8. Приложения	
Сведения для проведения открытого урока (класс, предмет, перечень необходимого оборудования)	
Подборка цветных фотографий в электронном виде: 1. Портретная — 1 шт.; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.) не менее 5 шт.	Представляется на компактдиске/флешке в формате JPEG («*.jpg») с разрешением не менее 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера
Не публиковавшиеся ранее авторские статьи и разработки участника, которые хотел бы опубликовать в средствах массовой информации	Представляется на компактдиске/флешке в формате DOC.doc») в количестве не более пяти

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю

_____ (_____)
Подпись Ф.И.О. участника
« _____ » 2024 г.