

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к приказу управления образования
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа
15.10.2025 № 24-03-1380/25

ПОРЯДОК
проведения муниципального этапа краевого профессионального конкурса
«Учитель года Кубани» в 2025-2026 учебном году

1. Общие положения

1.1. Порядок определяет требования к оформлению и предоставлению конкурсных материалов, проведению конкурсных мероприятий, формированию состава жюри и счетной комиссии, процедуре определения победителя, призеров, участников Конкурса.

1.2. Информация о конкурсе размещается на официальном сайте управления образования администрации муниципального образования город-курорт Анапа <https://anapaedu.ru/> и на сайте муниципального казенного учреждения центр развития образования <https://cro.anapaedu.ru/>

2. Требования к оформлению и предоставлению конкурсных материалов

2.1. Для участия в Конкурсе общеобразовательные организации муниципального образования город-курорт Анапа передают в муниципальное казенное учреждение центр развития образования (МКУ ЦРО) следующие документы:

представление (форма 1);
информационную карту участника конкурса (форма 2);
заявление участника конкурса по образцу (форма 3);
согласие на обработку персональных данных (форма 4);
портретная и жанровые фотографии, размером не менее 1 Мб на электронную почту kalyujnayatv@anapa.ru

2.2. Прием материалов осуществляется до **24 октября 2025 г. в МКУ ЦРО (с. Су-Псех, ул. Советская, д. 1).**

1. Участники Конкурса

1.1. В соответствии с Положением в Конкурсе принимают участие учителя, местом работы которых являются образовательные организации, реализующие общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее – общеобразовательные организации), расположенные на территории муниципального образования город-курорт Анапа, независимо от их организационно-правовой формы (муниципальные, государственные, частные), со стажем педагогической деятельности не менее трех лет и наличии профсоюзного стажа не менее 6 месяцев (далее – участники).

1.2. Лица, осуществляющие в общеобразовательных организациях только административные или организационные функции, право на участие в

Конкурсе не имеют.

2. Конкурсные мероприятия

2.1. Первый (заочный) этап «Методическое портфолио» включает 3 конкурсных испытания: «Медиавизитка», «ТЕД выступление».

2.1.1. Конкурсное испытание «Медиавизитка».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и образовательной организации, в которой он работает.

Видеоролик необходимо предоставить на электронную почту МКУ ЦРО kalyujnayatv@anapa.ru с пометкой «конкурс Учитель года» до 24.10.2025 года.

Оценивание данного конкурсного испытания осуществляется жюри в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 2 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 20 баллов.

| Критерии | Показатели |
|---|---|
| 1. Содержательность представленной информации | Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость |
| | Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона, муниципалитета и образовательной организации |
| | Выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире |
| | Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом |
| | Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности |
| 2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности | Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки |
| | Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности |
| | Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся |
| | Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической |

| |
|---|
| индивидуальности в медийном пространстве |
| Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы |

Конкурсное испытание «ТЕД выступление».

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионального педагогического мастерства, владения педагогическими технологиями и методиками, использования инновационных методик обучения и воспитания, представление опыта по организации обучения и воспитания в урочной деятельности, в соответствии с заданной темой.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 5 минут.

Тема конкурсного испытания «ТЕД выступление»: «Традиционные ценности».

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и образовательной организации, в которой он работает.

Видеоролик необходимо предоставить на электронную почту МКУ ЦРО anarasro@mail.ru с пометкой «конкурс Учитель года» до 24.10.2025 года.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется жюри в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, каждый из которых включает 2 показателя. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 36 баллов.

| Критерии | Показатели |
|--|--|
| 1. Исследовательская деятельность | Демонстрирует соответствие цели, задач и результатов работы |
| | Демонстрирует целесообразность выбранных методов, приемов и подходов к решению поставленных задач |
| 2. Коммуникативная и языковая культура | Демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности |
| | Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами |
| 3. Актуальность и реалистичность решений | Представляет актуальный педагогический опыт с элементами новизны, применяет практико-ориентированный подход |
| | Демонстрирует высокий уровень владения приемом сторителлинга |
| 4. Результативность и продуктивность | Умеет анализировать полученные результаты |
| | Демонстрирует высокий уровень владения навыками педагогического тайм-менеджмента, соблюдает тайминг по выступлению |
| 5. Творчество и оригинальность в представлении опыта | Демонстрирует энтузиазм, увлеченность и креативность подачи информации |
| | Демонстрирует индивидуальные профессиональные особенности |

| | |
|---|--|
| | и специфичность педагогического опыта |
| 6. Умение проводить рефлексию своей педагогической деятельности, раскрыть профессиональный и личностный потенциал | Умеет проводить самоанализ собственной деятельности и ее результатов |
| | Владеет методами и приемами проведения рефлексии |
| | Демонстрирует целесообразность выбранных методов и приемов самоанализа |
| 7. Востребованность и эффективность образовательных инициатив и практик педагога | Обосновывает актуальность той или иной педагогической миссии, идеи, новации, организационно-педагогической культуры и эффективного опыта учителя |
| | Проводит оценку эффективности образовательных инициатив, практик и их успешного внедрения и реализации в современных реалиях |
| 8. Своеобразие и оригинальность формы презентации, общая культура презентации | Демонстрирует креативность и индивидуальный стиль подачи информации |
| | Высокий уровень визуализации представленного материала |
| | Транслируемый материал выстроен логично с законченной сюжетной линией |

2.1.2. Конкурсное испытание «Педагогический диктант».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом самостоятельно осмысленных педагогических принципов и подходов к образованию; способности соотносить опыт отечественной педагогики с собственным профессиональным опытом; умения обрабатывать информацию и предъявить ее в форме, соответствующей поставленным задачам.

Формат конкурсного испытания: создание конкурсантом рукописного авторского текста, содержащего решения педагогических задач.

Задание выполняется в рамках установочных мероприятий.

Конкурсанту предоставляется маркированные линованные листы для написания рукописного авторского текста. Итоговая работа каждого конкурсанта шифруется для обеспечения профилактики конфликта интересов при осуществлении процедуры оценивания членами жюри.

Регламент конкурсного испытания – до 180 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 3 критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 18 баллов.

| Критерии | Показатели |
|---|---|
| 1. Проявленная и аргументированная личная позиция | Умеет выбирать необходимые сведения из противоречивой информации и грамотно формулировать свои ответы |
| | Умеет делать и формулировать выводы с опорой на свои профессиональные знания и опыт |
| | Умеет решать нетиповую профессиональную задачу с опорой на педагогическую интуицию |
| 2. Практикоприменимость решений | Умеет применить педагогическое решение в конкретной ситуации |
| | Умеет создавать собственные тексты смешанного типа педагогической проблематики |

| | |
|--|---|
| | Показывает применение педагогических решений из своего опыта |
| 3. Сформированность универсальных педагогических действий и грамотность текста | Грамотность текста, ясность выражения мыслей, логичность изложения |
| | Показывает способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового педагогического опыта |
| | Умеет сопоставлять информацию из нескольких текстов педагогической проблематики, обобщать сходные и противоположные идеи или аргументы, применять и оценивать логические и абстрактные модели |

2.2. Все участники по результатам оценивания выполнения конкурсных испытаний первого (заочного) этапа «Методическое портфолио» переходят во второй (очный) этап Конкурса. Результаты конкурсных испытаний суммируются.

2.3. Второй этап Конкурса состоит из двух туров.

Первый тур второго этапа включает в себя два конкурсных испытания: «Урок» и «Блицтурнир».

2.3.1. Конкурсное испытание «Урок».

Цель конкурсного испытания: раскрытие участниками своего профессионального потенциала в условиях организации и проведения учебного занятия (урока), отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений обучающихся в соответствии с современными требованиями, метапредметный подход (формирование универсальных учебных действий).

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету.

Регламент конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – **35 минут**, самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – **до 10 минут**.

Темы уроков соответствуют календарно-тематическому планированию и учебно-методическому комплексу в конкретном классе образовательной организации, на базе которой проводится Конкурс.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

В случае если проводимый урок не соответствует установленной теме, задание автоматически оценивается в 0 баллов.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 100 баллов.

| Критерии | Показатели |
|--|--|
| 1. Разработка, обоснование и представление урока | Формулирует тему, цель, задачи и планируемые результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся |
| | Определяет структуру урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами |
| | Определяет и обосновывает технологии, методы, приемы обучения и формы организации деятельности обучающихся |
| | Планирует ресурсное обеспечение реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием |

| | |
|--|--|
| | Представляет разработанный проект урока целостно и наглядно |
| 2. Предметное содержание | Реализует дидактические возможности предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета |
| | Реализует предметное содержание, соответствующее современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрирует его практическую ценность |
| | Демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета |
| | Выявляет в предметном содержании смыслы, интересные обучающимся |
| | Демонстрирует межпредметный и метапредметный потенциал содержания |
| 3. Организационная культура | Обеспечивает оптимальную пространственную организацию урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами |
| | Обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока |
| | Демонстрирует способность корректировать первоначальный план урока в соответствии с ситуацией |
| | Дает четкие, понятные и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы |
| | Целесообразно использует технические средства обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся |
| 4. Творческий подход к решению методических/профессиональных задач | Включает в содержание урока яркие содержательные элементы, стимулирующие познавательный интерес |
| | Использует различные методы и приемы вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность |
| | Стимулирует творческую и исследовательскую активность обучающихся |
| | Использует нестандартные (оригинальные) формы организации учебной деятельности |
| | Демонстрирует готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке |
| 5. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура | Раскрывает тему урока с учетом возрастных особенностей обучающихся (обеспечивает принцип доступности и наглядности представления предметного содержания) |
| | Выстраивает коммуникацию с обучающимися, соответствующую их возрастным особенностям и поведенческим реакциям |
| | Грамотно и уместно использует невербальные средства общения, соблюдает правила пространственного поведения |
| | Минимизирует риски возникновения на уроке коммуникативных ошибок |
| | Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся |

| | |
|---|---|
| 6. Инновационная составляющая профессиональной деятельности | Демонстрирует инновационность в отборе содержания урока |
| | Демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения |
| | Демонстрирует инновационность отбора форм организации деятельности обучающихся |
| | Целесообразно использует в ходе урока цифровые источники информации (электронные библиотеки, ресурсы сети Интернет и др.) |
| | Целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео) |
| 7. Информационная и языковая грамотность | Использует оптимальные для данного урока объем и содержание учебной информации |
| | Использует различные способы структурирования и представления учебной информации |
| | Точно и корректно использует профессиональную терминологию |
| | Не допускает фактических ошибок |
| | Не допускает орфоэпических, речевых, грамматических ошибок |
| 8. Профессионально-личностные качества | Демонстрирует активность |
| | Демонстрирует уверенность в себе |
| | Демонстрирует эмоциональную устойчивость |
| | Демонстрирует артистизм и способность к творчеству |
| | Демонстрирует высокий уровень общей культуры |
| 9. Результативность | Осуществляет оценку и (или) создает условия для рефлексии обучающимися достигнутых результатов |
| | Обеспечивает результативность применения методик, технологий приемов, форм организации деятельности обучающихся |
| | Обеспечивает результативность применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий |
| | Эффективно реализует учебную коммуникацию |
| | Обеспечивает результативность урока, проявляя профессионально-личностные качества |
| | |
| 10. Рефлексия проведенного урока (самоанализ) | Выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку и обосновывает его |
| | Осуществляет поэтапный анализ проведенного урока |
| | Делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока |
| | Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла урока |
| | Точно, содержательно и грамотно отвечает на вопросы членов жюри |

2.3.2. Конкурсное испытание Конкурсное испытание «Блицтурнир».

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса способности оперативно находить в командном взаимодействии эффективное решение профессиональных задач.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение группой участников конкурсного испытания ситуационных задач, связанных с их профессиональной деятельностью, с представлением решений.

Составы групп участников конкурсного испытания и очередность выступлений групп определяются жеребьевкой.

Перечень ситуационных задач для конкурсного испытания «Блицтурнир» утверждается Оргкомитетом.

Регламент конкурсного испытания на каждую группу участников конкурсного испытания – не более 30 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 баллов.

| Критерии | Показатели |
|---|--|
| 1. Управление рисками, принятие решений и ответственность за результат | Обоснованно формулирует риски как возможные нежелательные ситуации |
| | Дает характеристику и оценивает риски развития ситуации |
| | Аргументированно выявляет конфликты интересов и предлагает решения для их профилактики |
| | Предлагает взвешенные решения, направленные на достижение результата |
| | Проявляет ответственность за предлагаемые решения проблемных ситуаций |
| 2. Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений | Предлагает решения проблемы в соответствии с актуальными задачами развития системы образования |
| | Проявляет профессиональную инициативу и предлагает оригинальные идеи для решения проблемы |
| | Предлагает практико-ориентированные решения профессиональной задачи |
| | Аргументирует предлагаемое решение на основе оценки проблемной ситуации |
| | Отстаивает целесообразность предложенных решений профессиональной задачи |
| 3. Мотивированность, целеустремленность и сила личности | Придерживается деловых (профессиональных) мотивов |
| | Проявляет самостоятельность и уверенность в себе в процессе совместного решения задачи |
| | Проявляет целеустремленность и умение концентрироваться на главном в совместной деятельности |
| | Демонстрирует профессиональную смелость и контроль над собой в групповой работе |
| | Конструктивно отстаивает собственную позицию |
| 4. Масштабность мышления, социальная направленность, | Рассматривает идеи и предлагаемые решения профессиональных задач в перспективе их применения в едином образовательном пространстве |
| | Применяет информационный и ресурсный подходы для |

| | |
|---|--|
| профессиональная зрелость | генерирования решений профессиональных задач |
| | Демонстрирует готовность к профессионально-личностным изменениям, стремление к горизонтальному обмену опытом |
| | Демонстрирует широкий профессиональный кругозор |
| | Демонстрирует индивидуальный профессиональный стиль |
| 5. Коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики) | Придерживается норм педагогической этики |
| | Излагает собственную позицию в соответствии с коммуникативной задачей |
| | Организует сотрудничество и диалог в группе |
| | Гибко управляет собственными эмоциями, преодолевает коммуникативные барьеры |
| | Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом ситуации коммуникации |

2.4. Третий тур второго этапа состоит из одного конкурсного испытания: «Мастер-класс».

Цель конкурсного испытания: демонстрация призером Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство призера в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Тему и форму проведения мастер-класса призеры определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл –

«показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

| Критерии | Показатели |
|--------------------------------|---|
| 1. Методическая обоснованность | Представляет оригинальную педагогическую практику по актуальным направлениям развития системы образования |
| | Аргументирует значимость темы для формирования педагогической культуры |
| | Предъявляет методически проработанный педагогический опыт для распространения |
| | Применяет авторские средства обучения и воспитания (материалы и оборудование), в том числе цифровые |
| | Применяет методы и приемы активного обучения |

| | |
|--|---|
| 2. Практическая значимость и применимость | Демонстрирует верифицированное на практике решение нестандартной профессиональной задачи |
| | Предлагает варианты использования представленного опыта в профессиональной деятельности |
| | Обосновывает новизну методического решения профессиональной задачи |
| | Обосновывает соответствие представленного решения приоритетным направлениям государственной политики в сфере образования |
| | Выделяет и обосновывает эффекты применения своего педагогического опыта для системы образования |
| 3. Актуальность и глубина предметного содержания | Предметное содержание соответствует ФГОС, принципам обучения и воспитания и передовым достижениям российской науки |
| | Предметное содержание проработано методически |
| | Предметное содержание направлено на формирование целостной картины мира |
| | Предметное содержание адаптировано для обогащения социального опыта |
| | Предметное содержание ориентировано на формирование эмоционально-ценностного отношения к миру |
| 4. Эффективность форм педагогического взаимодействия | Применяет различные формы педагогического взаимодействия в соответствии с целью мастер-класса |
| | Обеспечивает сотрудничество и диалог участников мастер-класса |
| | Обеспечивает творческую деятельность участников мастер-класса |
| | Целостно использует предметно-пространственную среду взаимодействия |
| | Гибко адаптируется в новых межличностных отношениях |
| 5. Информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации | Применяет информационное обеспечение деятельности |
| | Применяет широкий репертуар способов коммуникации между участниками мастер-класса |
| | Использует вербальные и невербальные средства коммуникации с учетом специфики и интересов аудитории |
| | Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, выразительность, чистота, логичность, богатство и др.) |
| | Представляет собственные лично-профессиональные качества с учетом условий ситуации коммуникации |
| 6. Рефлексивная культура | Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи |
| | Обеспечивает обратную связь участникам занятия |
| | Осмысливает неординарные практические задачи и ход их решения |
| | Оценивает степень реализации цели занятия и достижения планируемых результатов |
| | Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на занятии |

2.5. Участник, набравший наибольшее количество баллов по результатам оценивания выполнения конкурсных заданий первого и второго этапов объявляется победителем Конкурса.

2.5.1. По итогам туров Конкурса участник, набравший наибольшее количество баллов, объявляется победителем Конкурса.

2.5.2. Два участника, набравшие наибольшее количество баллов, следующие за победителем, объявляются призерами Конкурса.

3. Награждение участников и победителей конкурса.

3.1. По итогам Конкурса, согласно решению жюри и городской территориальной организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, победителям и участникам Конкурса вручается Диплом.

4.2. Награждение участников, объявление победителя, призеров и лауреатов проводится согласно установленным срокам и графика проведения.

В оргкомитет муниципального этапа
краевого конкурса «Учитель года
Кубани» в 2025-2026 учебном году

(Ф.И.О. в родительном падеже)

учителя _____

(наименование учебного предмета)

(наименование ОО)

(наименование МО)

З А Я В Л Е Н И Е

Я, _____
(Ф.И.О.)

даю согласие на участие в муниципальном этапе краевого конкурса «Учитель года Кубани» в 2025-2026 учебном году и внесение сведений, указанных в информационной карте участника конкурса, представленной

(полное название ОО)

в базу данных об участниках конкурса и использование, за исключением раздела 4 («Контакты»), в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 20 ____ г. _____
(подпись)

В Оргкомитет муниципального
этапа краевого конкурса
«Учитель года Кубани»
в 2025-2026 учебном году

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(полное наименование ОО)

выдвигает

(Ф.И.О. участника конкурса, должность, наименование ОО по уставу)

на участие в муниципальном этапе краевого конкурса «Учитель года Кубани» в 2025-2026 учебном году.

Личный интернет-ресурс участника Конкурса:

Директор ОУ

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)
паспорт серии _____ № _____, выдан _____
(дата и место выдачи)

проживающий (ая) по адресу: _____,
(почтовый адрес места жительства и место фактического пребывания)

в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края, государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края и органом местного самоуправления муниципального района (городского округа) в сфере образования и их передачу (при необходимости) на смешанную обработку с использованием средств автоматизации и без использования таких средств, с передачей по внутренней сети и по сети Интернет (сбор, систематизацию, накопление, хранение (в электронном виде и на бумажном носителе), уточнение (обновление, изменение), использование любым способом, обезличивание, блокирование, уничтожение, распространение и передачу в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации), предоставленных в рамках участия в конкурсном отборе на право получения единовременной компенсационной выплаты учителю, прибывшему (переехавшему) на работу в сельские населенные пункты, либо рабочие поселки, либо поселки городского типа, либо города с населением до 50 тысяч человек в 2020 – 2024 годах.

Прошу считать данные сведения общедоступными.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и действует в течение неопределенного срока до принятия решения о прекращении обработки персональных данных и/или уничтожения документов, содержащих персональные данные.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

«__» _____ 20__ г. Подпись _____

В Оргкомитет муниципального
этапа краевого конкурса
«Учитель года Кубани»
в 2025-2026 учебном году

Информационная карта участника муниципального этапа краевого конкурса
«Учитель года Кубани» в 2025-2026 учебном году

Фамилия

Имя, отчество

| | |
|---|--|
| 1. Общие сведения | |
| Название общеобразовательной организации | |
| Адрес | |
| Дата рождения (день, месяц, год) | |
| Место рождения | |
| Адрес личного сайта, страницы на сайте образовательного учреждения, блога и т. д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами | |
| Адрес сайта образовательной организации | |
| 2. Работа | |
| Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом) | |
| Занимаемая должность | |
| Преподаваемые предметы | |
| Классное руководство в настоящее время, в каком классе | |
| Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты) | |
| Квалификационная категория | |
| Почетные звания и награды (наименования и даты получения) | |

| | |
|---|--|
| Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность) | |
| 3. Образование | |
| Название и год окончания учреждения профессионального образования | |
| Специальность, квалификация по диплому | |
| Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их заполнения) | |
| Знание иностранных языков (укажите уровень владения) | |
| Ученая степень (если есть) | |
| Название диссертационной работы (список работ если есть) | |
| Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги если есть) | |
| 4. Общественная деятельность | |
| Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата выступления) | |
| Участие в деятельности управляющего (школьного) совета | |
| 5. Досуг | |
| Хобби | |
| Спортивные влечения | |
| Сценические таланты | |
| 6. Контакты | |
| Мобильный телефон с междугородним кодом | |
| Рабочая электронная почта | |
| Личная электронная почта | |
| 7. Профессиональные ценности | |
| Педагогическое кредо участника | |
| Почему нравится работать в школе | |
| Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику | |
| Участник о себе | |
| В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Учитель года Кубани» | |
| 8. Приложения | |

ПРИЛОЖЕНИЕ 15
к приказу управления образования
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа
от 15.10.2025 № 24-03-1380/25

СОСТАВ
жюри муниципального этапа краевого
профессионального конкурса «Учитель года Кубани»
в 2025-2026 учебном году

| | | |
|----|---------------------------------------|--|
| | | Председатель жюри |
| 1. | Сучкова Наталья Александровна | И.о. начальника управления образования администрации муниципального образования город-курорт Анапа |
| | | Заместитель председателя жюри |
| 2. | Байдиков Дмитрий Афанасьевич | Председатель городской территориальной организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ |
| | | Члены жюри |
| 3. | Калюжная Татьяна Владиславовна | Руководитель МКУ ЦРО |
| 4. | Фаткулина Людмила Петровна | Заместитель руководителя МКУ ЦРО |
| 5. | Казаков Виктор Дмитриевич | Учитель английского языка МАОУ СОШ № 6 им. Д.С. Калинина |
| 6. | Захарова Наталья Михайловна | Учитель химии и биологии МБОУ гимназия «Эврика им. В.А. Сухомлинского |
| 7. | Специалисты МКУ ЦРО – по согласованию | |